



Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě v roce 2019

Zpráva pro tiskovou konferenci 2. 5. 2019

Muzejní a galerijní noc 2019

7. 6. 2019

V rámci již tradiční jihlavské Muzejní a galerijní noci pořádané společně s Muzeem Vysočiny Jihlava nabídne galerie řadu doprovodných programů. Po celý den bude vstup do galerie zdarma a zároveň bude prodloužená otevírací doba do 21 hodin. Návštěvníci se mohou těšit na komentované prohlídky právě probíhajících výstav Miloš Jiránek (1875 - 1911) a Jaké hranice? s kurátory OGV, tvořivou dílnu pro děti i dospělé a chybět nebude ani již tradiční portrétování studenty SUPŠ Jihlava-Helenín.

kontakt: Jana Jarošová / jarošova@ogv.cz / 567 301 681

Edukační programy

Edukační programy pro školy, školky a školní družiny

Galerie pravidelně nabízí řadu edukačních programů, které tvořivou formou školáky seznámí nejenom s právě probíhajícími výstavami, ale také se samotnou galerií. Do široké nabídky edukačních programů patří programy bez časového omezení (Jak se dělá výstava?, Masaryk, Gutfreund, Čapek a kubismus, vvv.galerie aneb výtvarná výchova v galerii), programy navazující na právě probíhající výstavy, či sezónní programy (adventní, velikonoční, apod.). Galerijní edukátorka programy vždy upravuje věku dětí a na základě požadavků pedagoga.

Jihlava vzdělává kulturou

Do projektu *Jihlava vzdělává kulturou* se galerie zapojila s dlouhodobým projektem **Náš street art**. Žáci 7. třídy ZŠ Kollárova se po dobu jednoho školního roku v pravidelných měsíčních setkáních seznamují teoreticky i prakticky s přípravou vlastního street artového projektu, který v červnu vyvrcholí vernisáží a představením vlastního pouličního umění.

Víkendové výtvarné dílny pro veřejnost

Jednou měsíčně (obvykle poslední sobotu) pořádá galerie výtvarné dílny pro rodiny s dětmi. Dílny se vztahují k právě probíhajícím výstavám nebo daným obdobím (např. adventní, velikonoční).

Dílny pro seniory

Ve spolupráci se Senior Point Jihlava pořádá galerie každý měsíc kreativní dílny určené pro seniory. V rámci těchto dílen mají senioři možnost seznámit se s vystavovanými díly v galerii a zároveň si vytvořit díla vlastní.

Narozeninové oslavy

Již druhým rokem nabízí galerie možnost uspořádání narozeninových oslav pro děti ve věku 5–10 let ve svých prostorách. Pro oslavence i jeho pozvané dětské hosty je připraven tvořivý výtvarný program spojený s oslavou. V první části programu dostanou děti možnost prozkoumat galerii. Hravou formou se dozví, co všechno zde mohou vidět, seznámí se s nejzajímavějšími díly a pomocí kvízu se postupně dopracují k samotné oslavě s občerstvením. Na závěr si děti ve výtvarné dílně vytvoří své vlastní dílo.

Příměstský tábor

Již tradiční příměstský tábor letos proběhne v termínu od 12. do 16. srpna a bude hlavně o experimentech a kombinaci tradičního s netradičním. Co všechno se dá umělecky ztvárnit, čím můžeme malovat a tvořit. Využívat budeme i své vlastní tělo a pracovat s prostorem. Součástí tábora bude i tradiční výlet mimo Jihlavu a páteční galerijní vernisáž. Tábor je v současné době již plně obsazen.

Noc s Andersenem

I letos jsme se připojili do celorepublikové akce, která má dětem přiblížit nejenom tvorbu H. Ch. Andersena, ale především samotné čtení. V galerii jsme tuto akci spojili s prohlídkou aktuální výstavy a tvořivým programem.

kontakt: Mgr. Pavlína Pitrová / pitrova@ogv.cz / 604 875 412

Přednášky na témata z dějin umění, architektury a místní historie

Středy jsou v galerii věnované přednáškám na témata z dějin umění na Vysočině, v České republice, ale i ve světě. Mezi návštěvníky velice oblíbené kurzy již několik let přednáší Mgr. Jaroslav Staněk, ke kterému se v loňském roce přidal jako přednášející Mgr. Petr Štěpán, který, jako jihlavský rodák, vždy obohacuje svůj výklad o místní kontext.

Vybrané výstavní projekty

MILOŠ JIRÁNEK (1875 - 1911)

23. 5. – 25. 8. 2019

vernisáž: 23. 5. 2019 v 17:00 hodin

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, Masarykovo nám. 24, Jihlava

kurátor: Mgr. Jana Bojanovská (bojanovska@ogv.cz / 605 221 763)

Výstava představí jednu ze zakladatelských osobností českého moderního umění Miloše Jiránka, malíře, literáta, výtvarného kritika a také organizátora výtvarného života přelomu 19. a 20. století. Ve svém rozsáhlém malířském díle ovlivněném francouzským impresionismem i následnými moderními směry usiloval Jiránek o nové pojetí zejména figurální malby, ale i portrétní tvorby, krajinomalby a námětů zachycujících všední život.

Zapůjčitelé: kromě OGV v Jihlavě a KGVU ve Zlíně, dále SNG Bratislava, GMU v Roudnici nad Labem, Moravská galerie v Brně, Oblastní galerie Liberec, GVU v Ostravě, ZČG Plzeň, SGVU v Litoměřicích, Památník národního písemnictví, Kooperativa pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group a také soukromí zapůjčitelé.

JAKÉ HRANICE?

6. 6. - 13. 10. 2019

vernisáž: 6. 6. 2019 v 17 hodin

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, Komenského 10, Jihlava

kurátoři: Ondřej Horák, Nina Jassingerová (za OGV: MgA. Ilona Staňková / stankova@ogv.cz / 777 679 033)

umělci:

Za Projekt Praha - hranice kurátora Ondřeje Horáka: Emily Brandi (DEU) a Elif Kalayci Flak (TUR), Mariana Kuryliak (UA) a Alena Mileva (CZ/BG), Anastasia Miasnikova (BY) a Papševa Inna (AZ), Mira Gáberová (SK) a Ruta Putramentaite (LT), Jana Radevic (BY), Ginatullina Lily (RUS) a Nicky Shushulov (BG), Ondřej Brody (CZ/EC) a Kristofer Paetau (FIN), Isrohan Alvarez (MEX) a Anna Radeva (SK), Petr Philippov (RUS) a Larisa Gladys (RUS), Veronika Leová (VIE/CZ) a Hiep Duong Chi (CZ/VIE), Sujana Villafañe-Boháč (VEN) a Aleksandrina Yordanova (BG)

Část kurátorky Niny Jassingerové: Marie Galimberti-Provázková, Václav Hejna, Luděk Holub, Otto Gutfreund, Jan Kotík, František Kupka, Alfons Mucha, Koloman Sokol, Bohuslav Reynek, Josef Šíma, Jindřich Štyrský, František Tichý, Toyen.

Výstavní projekt reaguje na aktuální téma migrace a skládá se ze dvou částí. Jednu tvoří kurátorský výběr uměleckých děl, druhá část je založená na interakci tvůrčích dvojic. Cílem živé části projektu (Praha - hranice) bylo aktivně propojit výtvarné umělce či studenty uměleckých škol s cizinci (azylanty, uprchlíky, čekateli) a vytvořit podmínky pro vznik společného uměleckého díla. Kurátorský výběr ze sbírek Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě a dalších institucí pak představí díla významných umělců, kteří našli inspiraci nebo azyl za hranicemi. Smyslem tohoto spojení je otevření témat mezinárodní spolupráce, zahraničních vlivů a motivů, které vždy ovlivňovaly nejen naše umělce, ale především celou českou společnost. V rámci projektu se uskuteční řada doprovodných programů, včetně diskusí pro školy i pro veřejnost.

Zapůjčitelé: Slovenská národná galéria, Stredoslovenská galéria, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, GASK - Galerie Středočeského kraje, Galerie výtvarného umění v Ostravě, Muzeum Jindřichohradecka, Muzeum umění Olomouc.

POSLOUCHÁNÍ V IGLOO

V letošním roce se mění koncepce zvukové galerie IGLOO. Po sérii deseti výstav, které představily různé aspekty zvukového umění (terénní nahrávky, audiovizuální instalace, místně specifické instalace zapojující akustiku galerie, interaktivní zvukové prostředí apod.), nyní proběhne řada společných poslechových odpolední.

V prvním z nich se představila belgická umělkyně Oona Libens, která předvedla audiovizuální performanci a zahrála na pilu. Na druhou akci nyní v dubnu jsme pozvali rumunskou autorku Anamarii Pravencu, která připravila výběr zvukových nahrávek z rumunského venkova.

Na červen chystáme zvukovou procházku, což je procházka, při níž se účastníci soustředí na poslouchání okolního prostředí. Můžeme při ní dosáhnout toho, že známá místa začneme najednou vnímat úplně jinak, protože se zaměříme na zvuky, které při běžném procházení městem zkrátka neslyšíme.

Na podzim se uskuteční koncert berlínského performerera a skladatele Burkharda Beinse (září), výběr současných rozhlasových her českých autorů (listopad) a zvuková dílna pro děti Zvukodrom s Markétou Lisou (prosinec).

kontakt: Mgr. Lenka Dolanová, Ph.D. / dolanova@ogv.cz / 604 335 974

Dokumentace umění v regionu

Kniha rozhovorů s umělci spjatými s Vysočinou

Cílem vydání publikace je zachytit stav myšlení zajímavých autorů spjatých s Vysočinou na prahu druhého desetiletí jednadvacátého století. Kniha bude obsahovat přibližně 25 rozhovorů s drobnými medailony autorů a několika reprodukcemi vybraných děl. Vzhledem k rozsahu zpracovávaného tématu je plánováno vydávání dalších pokračování knih rozhovorů. Konkrétní výběr autorů v této knize spíše než čemukoliv jinému odpovídá subjektivnímu zájmu autorů rozhovorů. Kniha bude vydána v listopadu roku 2019. Mezi oslovenými umělci jsou např. Jan Exnar, Matěj Kolář, Denisa Krausová, Tereza Říčanová, Jiří Štourač, Jakub Tomáš a Jan Vičar.

Sborník (z) Vysočiny umění

V letošním roce vyjde již druhé číslo odborného časopisu (sborníku), který reflektuje dění v oblasti umění na Vysočině. Jedná se o kvalifikovanou, dobře graficky zpracovanou a čtenářsky dostupnou publikaci, která bude prozatím vycházet jednou ročně. Periodikum umožňuje publikování odborné práce v oboru dějin umění, tematicky se týká umění a uměleckého dění (nejen) na Vysočině, přičemž se neomezuje na umění výtvarné, ale reflektuje umělecké dění obecně, tedy i divadlo, hudbu, literaturu, poezii, problematiku prezentace umění a uměleckého školství. Cílovou skupinou jsou odborníci, umělci, návštěvníci galerií, širší veřejnost se zájmem o umění.

kontakt: Mgr. Daniel Novák / novak@ogv.cz