



TISKOVÁ ZPRÁVA

Vizuální mytologie | Let Them Eat Chaos (Kate Tempest)

Lenka Falušiová - Jan Maštera - Jan Uldrych

kurátorky: Barbora Kundračíková, Kateřina Valíková

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě / Galerie Alternativa
Komenského 10, Jihlava (www.ogv.cz)

vernisaž 7. 6. 2018 v 18 hodin

7. 6. – 26. 8. 2018

Magie představuje ritualizovanou reprezentaci emoce, která je užitečná ne proto, že zprostředkuje katarzi, ale pro sebe sama. Je podmíněna vírou, založena na mystériu a staví na psychologické přesvědčivosti. Je-li smyslem uměleckého díla to, aby zůstala emoce koncentrovaná a nenaplněná, pak následuje principy magie - nereprezentuje, ale manifestuje.

Právě v tomto momentě se výjimečným způsobem setkává trojice autorů mladé generace, grafička Lenka Falušiová, fotograf Jan Maštera a malíř Jan Uldrych. Na první pohled je spojuje téma (krajina), důraz na efekt a precizní technické provedení. Všechny tři zvolené cykly jsou vizuálně velkorysé, vysoce estetické a expresivní. Jsou hrou o obraz - o to, čím je, zda artikulovaným projevem intelektu, anebo nekontrolovatelného citu. A jsou důkazem, že estetický prožitek může být vysoce kognitivním a racionálním, ačkoli je v jeho jádru emoce.

Lenka Falušiová (*1988, Jeseník) je absolventkou ateliéru Eduarda Ovčáčka na Fakultě umění Ostravské univerzity (2008-2011) a Ateliéru grafiky I pražské Akademie výtvarných umění (prof. Jiří Lindovský; 2017). Vystavovala samostatně i skupinově (mj. 2003 Bruntál, 2008 Olomouc, 2009 Havlíčkův Brod, 2010 Varšava, 2012 Praha, 2013 Bratislava a Praha, 2014 Katowice). Je držitelkou ceny Grafika roku za studentskou práci (2015).

Jan Maštera (*1987, Praha) vystudoval Vyšší odbornou školu grafickou (ateliér fotografické tvorby a médií) a Filmovou a televizní fakultu AMU (Fotografický ateliér; 2016), kde působí

jako technický asistent a pedagog. Vystavoval samostatně i skupinově (Fluidum, Praha 2012; Drdova Gallery, Praha 2015; Fotograf Gallery, Praha 2016; GAMU Praha 2016 ad.).

Jan Uldrych (*1984, Praha) absolvoval Uměleckou školu Václava Hollaru (2003) a Ateliér klasických malířských technik Akademie výtvarných umění v Praze (prof. Zdeněk Beran; 2009). Samostatně vystavoval mj. v Galerii hlavního města Prahy (Praha 2012) a v Chemistry Gallery (2014, 2015) a zúčastnil se řady skupinových výstav (Artprogallery, Praha 2011; Etnografické muzeum, 2012; DOX Contemporary Center, Praha 2013; Art Prize CBM, Praha 2016/ Turín 2015; Los Angeles 2016/ 2017 ad.).

kontakt za OGV: Lenka Dolanová (dolanova@ogv.cz, tel. č. 567 217 133, mobil: 604 335 974)