

Vysočinské variace – 21.2. – 7.4. 2013

kurátor: Mgr. Daniel Novák, PhDr. Josef Chalupa, Mgr. Hana Nováková

Svá díla tu bude vystavovat 15 umělců působících v současné době v Kraji Vysočina. Je zde zastoupena starší, střední i mladší generace. Sjednocujícím akcentem této výstavy je, právě historicky pro Vysočinu charakteristická, krajinomalba, která je zde také nejhojněji zastoupena. Můžeme zde však vidět i abstraktní obrazy a geometrické objekty, jež mohou být v tomto kontextu vnímány jako jakési krajiny lidské duše. Na Českomoravské vysočině má bohatou tradici též umělecké sklářství, což se alespoň náznakem odráží ve zde vystavených trojrozměrných objektech.

Na výstavě jsou zastoupena díla následujících umělců Vysočiny: Jindřich Boška, Denisa Krausová, František Dörfl, Martin Šmíd, Josef Saska, Alice Waisserová, Stanislav Bittermann, Jan Moravec, Martin Findeis, Jiřka Chřištofová, Miloš Sláma, Karolína Rossí, Miroslava Špačková, Jaroslav Wasserbauer, Štěpán Vrbický.

Prvotním impulsem pro sestavení této výstavy byla možnost prezentace výběru ze současné výtvarné tvorby na Vysočině v dolnorakouském krajském středisku v St. Pöltenu. Výstava ve výstavním prostoru „Ausstellungsbrücke“ v budově tamějšího krajského úřadu proběhla v lednu roku 2013.