

Výstava Poklady Vysočiny v Jihlavě skončila

Výstava s názvem Poklady Vysočiny se v neděli 22. února 2015 v Muzeu Vysočiny Jihlava a v Oblastní galerii Vysočiny v Jihlavě veřejnosti uzavřela. Celý projekt, který je kolektivním dílem všech muzeí a galerií zřizovaných Krajem Vysočina, však nekončí a zájemci se s ním budou moci potkat v průběhu letošního a na začátku příštího roku na dalších místech našeho kraje.

Výstava představila veřejnosti muzejní a galerijní sbírky, které jsou v majetku Kraje Vysočina, v nebývalém rozsahu a z různých úhlů pohledu. Umožnila nahlédnout do muzejního a galerijního zákulisí a představila každodenní práci muzejníků a galeristů. Mnozí návštěvníci také s překvapením zjišťovali, jak složitá je proměna běžných i výjimečných předmětů na předměty sbírkové a jaké poklady a unikáty ukrývají muzejní a galerijní depozitáře.

Výstavu doprovázela řada vzdělávacích i zábavných aktivit. V jihlavském muzeu byla uspořádána pro odbornou muzejní veřejnost přednáška Mgr. Armina Laussegera o sbírkách Dolního Rakouska. Pro širokou veřejnost byly určeny další přednášky: Konzervování a restaurování starožitného nábytku a dřevěných prvků v architektuře (přednášel MgA. Martin Jelínek, DiS.) a Jak se dělá mamut (o historii a současnosti zoologické preparace přednášela Bc. Jana Wagnerová). Pro studenty byl určen workshop s názvem Renesanční dílna, ve kterém si mohli prakticky vyzkoušet, jak se tvoří freska a sgrafito. Všichni návštěvníci muzejní části výstavy se mohli také zapojit do soutěžního kvízu, ve kterém se pokoušeli uhodnout, k jakému účelu sloužily zvláštní vybrané sbírkové předměty. A že to nebylo jednoduché, svědčí fakt, že bylo odevzdáno pouze 9 zcela správných odpovědí.

V Oblastní galerii Vysočiny bylo pro děti a studenty realizováno 12 animačních programů, kterých se zúčastnilo celkem 171 osob. I zde návštěvníci odpovídali na soutěžní otázku a z 38 správných odpovědí byly vylosováni tři výherci, kteří obdrží hodnotné katalogy dle vlastního výběru.

Výstavu navštívilo 3623 osob, z toho 2174 muzejní a 1449 galerijní část, což svědčí o tom, že na Vysočině stále žije mnoho lidí, v jejichž životech má umění a kultura důležité místo a kterým na uměleckých, přírodních i obecně kulturních hodnotách tohoto kraje záleží.

Výstava Poklady depozitářů se nyní vydává na svou cestu po Kraji Vysočina. První zastávkou bude instalace v Muzeu Vysočiny v Třebíči, kde ji budou moci návštěvníci zhlédnout od 19. března do 29. května. Poté bude putovat do Havlíčkova Brodu, Pelhřimova a do Nového Města na Moravě.

RNDr. Karel Malý, Ph.D.
ředitel Muzea Vysočiny Jihlava

Mgr. Daniel Novák
ředitel Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě