



Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě  
Komenského 10, 586 01 Jihlava

Zřizovatelem organizace je Kraj Vysočina

TISKOVÁ ZPRÁVA

# IGLOO 3: TABULA RASA

## Ladislav a Adam Železný

Vernisáž: **10. 11. 2016 v 18 hod.**

Termín výstavy: **10. 11. 2016 - 22. 1. 2017**

Místo konání: **Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě, zvuková galerie IGLOO, Komenského 10**

*S každým slyšeným zvukem přichází další zkušenost. Naslouchání je podobné grafickému záznamu na prázdný list papíru.*

Tabula rasa je zvuková instalace proměňující materiálové dispozice porcelánu v akustický nástroj. Jde o průsvitný zvukový obraz z porcelánu, o akustickou situaci v prostoru, přirozený rezonátor, který modeluje zvuk a reaguje na akustiku prostoru, v němž se nachází. Zvukový aparát, jehož optické vlastnosti – průsvitnost, barva a konsistence – odkrývají skrytou existenci zvuků. Do prostoru vysílá jemné impulzy, jejichž frekvence v souzvuku mikrotonálně obíhají frekvence porcelánových destiček. Porcelán je médium, přes které lze poslouchat, ale není na něm zvukově nic zaznamenané. V tom smyslu zůstává nástroj nepopsatelný a jde pouze o další sluchovou zkušenost.

**Ladislav Železný** (\*1979) vystudoval SUPŠ v Bechyni a FaVU v Brně. Jako zvukový a hudební konstruktér působí v Českém rozhlasu v oblasti realizace rozhlasových her, dokumentů a speciálních projektů. Spolupracuje na intermedialním projektu rAdioCUSTICA (radioart.cz). Vytvořil zvukové a hudební kompozice pro krátké filmy a rozhlasové hry, hudebně se podílel na projektech neverbálního divadla a současného tance. Vytváří zvukové instalace, radiofonické a akusmatické kompozice. <http://ldn.ferrum.name>

**Adam Železný** (\*1986) je milovníkem materiálů, obzvláště přírodních. S tím úzce souvisí možnosti zpracovávání a řemeslo. V průběhu studií na SUPŠ v Bechyni začal pociťovat jistou náklonnost ke keramickým materiálům a jejich zpracovávání. Proto ve studiu dál pokračoval na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, v ateliéru Keramiky a porcelánu, kde v roce 2014 diplomoval pod vedením Maxima Velčovského. Příležitostně pracuje také s výbušninami.

kurátor za OGV: **Lenka Dolanová**, [dolanova@ogv.cz](mailto:dolanova@ogv.cz), tel.: 567 217 133, mobil: 604 335 974